

カクシンハン・スタジオ 第1期生募集

2018.4 START 募集期間 2月1日(木)～3月5日(月)

カクシンハン・スタジオとは

俳優・アーティストのための育成・研修機関。カクシンハン主宰の木村龍之介の創作を軸に、現役で活躍する講師陣の演技・身体表現(発声・殺陣・ダンス・歌唱など)ワークショップ・稽古や、演劇史・教養・アーティストマネージメント・語学などを履修できます。これらの年間活動と舞台作品発表を通じ、シェイクスピアを含めた古今東西の戯曲上演に必要な技術と、アーティストとして社会で活躍するスキルを身に付け、今後の演劇を担う人材の輩出を目的としています。

- 優秀者は在学中でもカクシンハンの舞台出演あり。
- スタジオ卒業生からカクシンハン新メンバーの採用あり。

【カクシンハン講師】

演出家 木村龍之介(稽古・創作・ワークショップ)

俳優 河内大和(演技・身体表現)/真以美(演技)/岩崎MARK雄大(シアターイングリッシュ)/のぐち和美(発声・朗読)

【外部講師】

松岡和子(翻訳家)/乗峯雅寛(舞台美術家)/白倉裕二(殺陣・アクション)/北村紗衣(シェイクスピア研究者)/林あきの(舞台音響)/中山奈美(照明デザイナー) 他バレエ・ダンス・歌唱・楽器演奏など

【スタジオ(演劇研修所)概要】

- ◆期間：2018年4月11日(水)～2019年2月28日(木)
- ◆日時：原則週3日(火、水、金) ※8月中旬、年末年始は休み
午前10時～午後1時(3時間) 公演前は毎日稽古が入ります
- ◆場所：都内稽古場
- ◆内容：カクシンハン主宰・演出家の木村龍之介をはじめ、カクシンハンの俳優、および現役で活躍する講師陣による演技・身体表現(発声、殺陣、ダンス、歌唱など)のワークショップや稽古、その他、演劇史・教養アーティストマネージメント・語学など
- ◆費用：入所時 3万円(分納も可能。応相談)
授業料 毎月2万円

シアターカンパニー・カクシンハン

木村龍之介が主宰する演劇集団。若い鮮烈な感性で、現代のエンターテインメントとしてシェイクスピア作品を連続上演し、「薔薇戦争四部作」では2700人を動員。シアター風姿花伝2016年度プロモーションカンパニーに選出され、一ヶ月のロングラン公演を行う。東京芸術劇場に「マクベス」で進出し、吉祥寺シアターでは「タイタス・アンドロニカス」を上演した。今春にはハムレットの公演を予定。JAPAN TIMESや中央公論、THE THEATRE TIMESなど、国内外メディアからの注目も熱い。

木村龍之介プロフィール

演出家、作家。1983年生まれ。東京大学で英米文学を専攻し、シェイクスピアを研究。故 蜷川幸雄に演出を学び、演出家出口典雄のもとでの俳優活動や文学座演出部など多くの現場で創作の一旦を担い2012年にカクシンハンを立ち上げる。カクシンハン全作品の演出を手がけ、現代と古典のクラッシュ(衝突)によって古典作品が持つ普遍性に新たな角度から光を当て、同時代のエンターテインメントとしてシェイクスピアをアップデートしている。2018年は糸井重里氏が代表をつとめる(株)ほほ日の新企画「ほほ日の学校」において、著名な文化人と並び最年少講師として抜擢され、オープニングイベントの演出も務める。

応募方法

1次 書類審査

受付期間：2月1日(木)～3月5日(月)
年齢：18歳以上
履歴書に
①お名前(ふりがな)②住所
③電話番号④メールアドレス
⑤生年月日、年齢
⑥自己PR
を明記のうえ、写真2点(バストアップと全身、3ヶ月以内に撮影したもの)と82円切手を貼った返信用封筒を同封し下記に郵送してください。

2次 筆記・実技

3月11日(日)、12日(月)

※2次詳細は1次合格者に郵送にて個別連絡
2次は参加費3000円

郵送先住所 〒150-0002
東京都渋谷区渋谷1-6-8 渋谷井上ビル5F
カクシンハン研修所部宛